



ISTARSKA ŽUPANIJA – REGIONE ISTRIANA

Upravni odjel za kulturu i zavičajnost – Assessorato cultura e territorialità

Vijeće za vizualne umjetnosti

Consiglio per le arti visive

ZAPISNIK

sastanka sjednice Vijeća za vizualne umjetnosti održanog dana 7. studenog 2024.

u Novigradu – Cittanova, Mlinska ulica – Via del Mulino 4b

Započeto u 10.00 sati

Nazočni članovi Vijeća koji su sudjelovali u radu sjednice:

Tea Bičić, Flavia Defar, Milan Marin, Ketrin Miličević Mijošek,

ISTARSKA ŽUPANIJA - REGIONE ISTRIANA
Upravni odjel za kulturu i zavičajnost, Pula-Pola
Assessorato cultura e territorialità, Pula-Pola

Primljeno: 24. 01. 2025.		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
024-03/24-08/02		
Uredžbeni broj	Pril.	Vrij.
109		

Nazočni - ostali: Vladimir Torbica, pročelnik Upravnog odjela za kulturu i zavičajnost Istarske županije – Regione Istriana

Nazočni član Vijeća koji ne može sudjelovati u raspravi i izuzet je od odlučivanja Vijeća o pitanju koje se odnosi na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluje on ili s njim povezane osobe / srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug / ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt koji je predložila pravna osoba u kojoj član Vijeća ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom upravljanju (uz naznaku točke dnevnog reda odnosno pitanja o kojemu član Vijeća ne može raspravljati ni odlučivati u aplikaciji su uz opisne ocjene pojedinih programa navedena imena i kontekst članova Vijeća koji su izuzeti od ocjenjivanja predmeta).

Odsutni: Dean Zahtila (opravdano)

Napomena: Dean Zahtila, svoja je mišljenja i stavove iznio putem mail korespondencije i putem kraćeg video sastanka te su isti ravnopravno uključeni u konačne evaluaciju programa kao i prijedlog za dodjelu nagrade Istriana.

Sjednicu Vijeća za vizualne umjetnosti otvara Predsjednica Vijeća, Ketrin Milićević Mijošek te uz uvodne riječi predlaže sljedeći

Dnevni red:

1. Evaluacija prijedloga prispjelih na Javni poziv za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije – Regione Istriana za 2025. godinu
2. Prijedlozi za nagradu Istriana
3. Pitanja i prijedlozi

Dnevni red se jednoglasno usvaja te se pristupa radu po istome.

Ad 1.) Evaluacija prijedloga prispjelih na Javni poziv za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije – Regione Istriana za 2025. godinu

Pristupa se ocjenjivanju svih valjanih prijava programa i projekata, a sukladno važećoj Odluci o kriterijima za vrednovanje kulturnih djelatnosti i poslova, akcija i manifestacija, programa i projekata od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana (u daljnjem tekstu: Odluka).

Sagledano je ukupno tridesetšest (36) prijava pristiglih putem Javnog poziva od kojih je jedna (1) prosljeđena Vijeću za Glazbene, glazbeno - scenske i filmske djelatnosti. Ukupno dvadeset (20) prijava prešlo je prag od 80 bodova te su za iste predloženi iznosi financiranja čemu se pridružuje jedna (1) institucionalna potpora strukovnom udruženju te programi ustanove čiji je Županija osnivač, a koji su također prešli prag od 80 bodova. Riječ je o ukupno pet (5) programa MSUI/MACI koji su sukladno novim smjernicama i novom Zakonu o kulturnim Vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi ocjenjeni, dok za iste nisu izneseni prijedlozi financijskih potpora obzirom da se

isti financiraju iz drugih razdjela. Za napomenuti je i da su programi u tabelarnom prikazu pod rednim brojem 1. i 2. poput spomenute institucionalne potpore strukovnom udruženju financiraju u kategoriji OSTALI kulturni programi.

Brojčane i opisne ocjene sa predloženim iznosima financiranja unesene su u aplikaciju, te u nastavku izdvajamo tabelarni prikaz:

RANG LISTA PROJEKATA / PROGRAMA VIJEĆA ZA VIZUALNE UMJETNOSTI / ARTI VISIVE TEMELJEM JAVNOG POZIVA / NATJEČAJA ZA FINANCIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2025 GODINU

Datum Javnog poziva / Natječaja Ostali (09.09.2024 - 11.10.2024)

R. BR.	ID	KLASA	NAZIV PREDLAGATELJA	NAZIV PROGRAMA	PRIJEDLOG POTPORE	OSTVARENI BROJ BODOVA		
						OPĆI KRITERIJI	POSEBNI KRITERIJI	UKUPNO
1.	8383	611-06/24-01/316	Labin Art Express XXI	5. Bijenale industrijske umjetnosti (IAB 05)	7.000,00	55	40	95
2.	8401	611-06/24-01/304	MEDITERANSKI KIPARSKI SIMPOZIJ	Park skulptura Dubrova / Mediteranski kiparski simpozij	16.000,00	54	38	92
3.	8443	611-06/24-01/234	Pučko otvoreno učilište Poreč	65. Annale: Saturnova djeca: prijelazi-sumnje-transgresije	2.100,00	52	39	91
4.	8473	611-06/24-01/202	Društvo arhitekata Istre (DAI-SAI)	Dani arhitekture u Istri 2025	1.200,00	53	38	91

5.	8496 611- 06/24- 01/241	Muzej - Museo Lapidarium	30 godina Galerije Rigo	2.500,00	51	39	90
6.	8570 611- 06/24- 01/382	Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria	GODIŠNJI IZLOŽBENI PROGRAM MSUI/MACI	0,00	53	37	90
7.	8622 611- 06/24- 01/359	Hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika - HUIU	IN DIS Gallery 2025.	1.400,00	52	38	90
8.	8403 611- 06/24- 01/168	Udruga Metamedij	Izložbeni program Galerije Novo 2025	1.400,00	52	37	89
9.	8415 611- 06/24- 01/248	PUČKO OTVORENO UČILIŠTE LABIN (GRADSKA GALERIJA LABIN)	Između javnog i intimističkog	2.100,00	51	37	88
10.	8402 611- 06/24- 01/170	Udruga Metamedij	Nagrada za mlade umjetnike Zlatna lubenica 9.0	1.300,00	52	36	88
11.	8646 611- 06/24- 01/417	Immersive Studio, obrt za umjetničko stvaralaštvo i kreativne usluge, vl. Alex Brajković	Aporia	1.000,00	53	35	88
12.	8636 611- 06/24- 01/369	Umjetnički paviljon u Zagrebu	SofijaSilvia: Transsmision	1.000,00	48	37	85

13.	8373 611- 06/24- 01/151	HRVATSKO DRUŠTVO LIKOVNIH UMJETNIKA ISTRE (HDLU ISTRE)	Samostalne izložbe članova HDLU-a Istre u 2025. godini	2.100,00	52	33	85
14.	8374 611- 06/24- 01/152	HRVATSKO DRUŠTVO LIKOVNIH UMJETNIKA ISTRE (HDLU ISTRE)	Tematske izložbe HDLUa Istre u 2025. godini	1.000,00	51	33	84
15.	8542 611- 06/24- 01/262	Udruga Prostor urbane kulture	Umjetnost fanzina	1.000,00	52	32	84
16.	8375 611- 06/24- 01/153	HRVATSKO DRUŠTVO LIKOVNIH UMJETNIKA ISTRE (HDLU ISTRE)	3. Bijenale crteža	2.100,00	53	30	83
17.	8657 611- 06/24- 01/368	Muzej Grada Rovinja- Rovigno/ Museo della Citta' di Rovinj- Rovigno	Cjelogodišnji izložbeni program: Bruno Mascarelli, Zora Matić, Francesco (Cesco) Dessanti	1.400,00	51	32	83
18.	8466 611- 06/24- 01/192	Galerija Alvona, vl. Toni Šaina	GALERIJA ALVONA 2025	1.400,00	51	32	83
19.	8586 611- 06/24- 01/387	Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria	ARTSTAIRS (VOLUME 10) - PRILOG STALNOM POSTAVU	0,00	50	33	83

20.	8578	611- 06/24- 01/409	Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria	PEDAGOŠKA DJELATNOST MSUI/MACI	0,00	50	33	83
21.	8633	611- 06/24- 01/408	Milan Marin	Pripremni radovi za tisak monografije Milan Marin	1.000,00	46	36	82
22.	8591	611- 06/24- 01/389	Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria	MSUI POZORNICA	0,00	52	30	82
23.	8455	611- 06/24- 01/235	Pučko otvoreno učilište Poreč	Izložbe u galeriji Zuccato 2025	1.000,00	49	33	82
24.	8693	611- 06/24- 01/428	ARSA NOVA	Izložba Bojana Šumonje	1.000,00	49	31	80
25.	8376	611- 06/24- 01/154	HRVATSKO DRUŠTVO LIKOVNIH UMJETNIKA ISTRE (HDLU ISTRE)	Institucionalna potpora programu HDLUa Istre u 2025. godini	5.000,00	54	26	80
26.	8585	611- 06/24- 01/385	Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria	MUSEUM SHOP: ART2GO	0,00	49	31	80

27.	8580	611- 06/24- 01/399	Jelena Petranović	Što ostavljamo iza sebe?	0,00	49	29	78
28.	8566	611- 06/24- 01/299	FARO 11- udruga za razvoj kreativnih industrija	GRISIAyouth2025	0,00	50	28	78
29.	8694	611- 06/24- 01/440	ARSA NOVA	Izložba Sanje Simeunović Bajec i Marija Stanojlović	0,00	49	29	78
30.	8695	611- 06/24- 01/444	ARSA NOVA	Izložba slika Aleksandre Rotar	0,00	49	29	78
31.	8508	611- 06/24- 01/236	Pučko otvoreno učilište Poreč	12. Photodistorzija, bijenalna izložba fotografije	0,00	47	30	77
32.	8685	611- 06/24- 01/421	Zoran Blažeski	CRNO B	0,00	45	32	77
33.	8430	611- 06/24- 01/197	Zvonimir Čačić	Logotipično	0,00	45	31	76
34.	8599	611- 06/24- 01/432	Centar za mlade Alarm Pazin	Mladi dizajniraju lokalno	0,00	49	26	75
35.	8615	611- 06/24- 01/420	Udruga za promicanje kulture življenja i vrijednosti civilnog društva Kontakt	MobileFokus – umjetnost iz džepa	0,00	45	27	72

Ad 2.) Prijedlozi za nagradu Istriana

Nakon razmjene mišljenja i stavova, članovi Vijeća u konačnici jednoglasno predlažu Branka Sušca kao zaslužnog kandidata za nagradu Istriana zbog njegovog kontinuiranog doprinosa području kulture kroz dugogodišnje djelovanje, rad i često inovativne pristupe u predstavljanju različitih izvedbenih programa te posebno uspješno 30. izdanje PUF-a.

Detaljno obrazloženje

Branko Sušac, redatelj, umjetnik, intelektualac, beskompromisni „kazalištarac“ ove je godine obilježio 30 godina postojanja i upornog održavanja PUF-a, međunarodnog festivala kazališta i performansa koji se u Puli održava od 1994. godine. Kao jedan od najdugovječnijih festivala alternativne i avangardne scene u Hrvatskoj, Pulski Underground Festival sugerira usmjerenost eksperimentalnim i nekonvencionalnim umjetničkim praksama te se profilirao kao prostor otvoren za umjetnike koji traže nove načine izražavanja i istraživanja granica kazališne i izvedbene umjetnosti. Festival je poznat po slobodi izražavanja i tematskoj raznolikosti te društveno angažiranim temama.

Osim PUF-a za spomenuti je Kazalište DR. INAT kojim je ostavio traga na više edukativnih i izvedbenih razina kojima su svjedočile mnoge generacije i raznovrsna publika kao i direktno involvirani mladi izvođači, a u čijim je predstavama likovnost vrlo često polazna točka.

Kroz to se područje djelovanja koje uključuje multimedijalnost, interdisciplinarnost, stvaranje nove i diversificirane kulturne publike nametnuo Puli i Istri na osebujan način. Od samih početaka postavio je nove gabarite izvedbenih umjetnosti koje su često uključivale međunarodne koprodukcije i ispreplitale umjetnost performansa sa kazališnim nastupima, te je na različite i inovativne načine spajao likovnost sa izvedbenom i plesnom umjetnošću.

Branko Sušac, nezaobilazna je osobnost u kulturnom životu Istre koja je Istru po mnogočemu u tom području zadužila.

Ad 3.) Pitanja i prijedlozi / razno

Pročelnik Upravnog odjela za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Regione Istriana, Vladimir Torbica, informirao je članove Vijeća o financijskim kretanjima i drugim aktualnim temama i smjernicama u području kulture te detaljima i prijedlozima vezanim za proces daljnje implementacije Plana razvoja kulture Istarske županije.

Naglasak je postavljen i na mogućnosti promjene i nadopuna samih sastavnica prijavnica i pripadajućih izvješća za buduće razdoblje.

Članovi Vijeća su vodeći se smjericama novog Zakona o kulturnim Vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, općim i posebnim kriterijima, temeljem detaljnog uvida u prijavnice i temeljem zajedničke rasprave usmjerene u konačnici ka konstruktivnom poboljšanju postupka prijave, provedbe i realizacije samih programa ukazali na pojedine specifičnosti; razina kvalitete prijavljenih programa ostala je visoka te je dana prednost projektima i programima sa višegodišnjim kontinuitetom održavanja, no zamjetan je i broj novih prijavitelja / programa koji su ostvarili financijsku podršku, dok je naglasak dan i na podršci umjetničkoj produkciji. Primjetan je kod pojedinih prijavitelja nedostatak ili potpuno odsustvo detaljnijeg i sadržajnijeg opisa programa koji bi bio usmjeren ka cjelovitijoj prezentaciji, te u slijedu adekvatnoj valorizaciji istih. Iz navedenog razloga predlaže se uvođenje obvezujućeg dijela prijavne dokumentacije; zasebnog priloga sa detaljnim opisom programa kao osnovnim temeljem za adekvatno predstavljanje/obrazloženje programa te u slijedu za njegovu adekvatnu valorizaciju.

Završeno u 13.00 sati

Zapisničar

Ketrin Miličević Mijošek



Klasa:

Urbroj:

U Novigradu, 7. studenog 2024.