

Zapisnik

o radu Povjerenstva za vrednovanje i ocjenjivanje prijava po Javnom pozivu za sufinanciranje proizvodnje kratkometražnih igranih, dokumentarnih, eksperimentalnih i animiranih filmova u 2024. godini

Novigrad-Cittanova, 06. svibnja 2024.

Prisutni članovi i članice Povjerenstva:

Vladimir Torbica, predsjednik

Aleksandra Vinkerlić, članica

Marko Zdravković Kunac, član

Danijel Pek, član

Morana Ikić Komljenović, članica

Početak sastanka: 11:00

Dana 14. ožujka 2024. Istarska županija-Regionale Istriana, Upravni odjel za kulturu i zavičajnost, objavila je Javni poziv za sufinanciranje proizvodnje kratkometražnih igranih, dokumentarnih, eksperimentalnih i animiranih filmova u 2024. godini (KLASA/CLASSE: 611-06/24-01/9 URBROJ/N:PROT: 2163-21/3-24-2).

U propisanom roku zaprimljeno je 13 prijava, od čega 7 potpunih i 6 nepotpunih (Zapisnik o administrativnoj provjeri prijava po Javnom pozivu za sufinanciranje proizvodnje kratkometražnih igranih, dokumentarnih, eksperimentalnih i animiranih filmova u 2024. godini.

Predsjednik Povjerenstva predlaže dnevni red koji članovi i članice potvrđuju:

1. Evaluacija prijedloga prispjelih na Javni poziv za sufinanciranje proizvodnje kratkometražnih igranih, dokumentarnih, eksperimentalnih i animiranih filmova u 2024. godini
2. Pitanja i prijedlozi.

Članovima i članicama Povjerenstva prethodno su e-mailom dostavljeni:

1. Javni poziv za sufinanciranje proizvodnje kratkometražnih igranih, dokumentarnih, eksperimentalnih i animiranih filmova u 2024. godini
2. Zapisnik o administrativnoj provjeri prijava po Javnom pozivu

Povjerenstvo je pristupilo ocjenjivanju prijava prema redoslijedu zaprimanja prijava te se, prilikom ocjenjivanja, vodilo kriterijima vrednovanja, navedenim u glavi X. Javnog poziva.

Ukupan iznos na raspolaganju za sufinanciranje djela prema ovom Javnom pozivu osiguran je u proračunu Istarske županije-Regione Istriana i iznosi 25.000,00 eur.

Povjerenstvo upućuje svoj prijedlog za sufinanciranje Upravnom odjelu za kulturu i zavičajnost Istarske županije-Regione Istriana, kako slijedi:

1. Za kratkometražni dokumentarni film „SNOVI OD PAPIRA“, prijavitelj Castropola d.o.o. traži od Istarske županije sufinanciranje u iznosu od 10.000,00 eura. Projekt obilježavanja Sajma knjige, jedan je od prioriteta kulturnih manifestacija koje će Istarska županija-Regione Istriana podržati u 2024. godini.

Povjerenstvo se slaže da je važno obilježiti i dokumentirati povijest festivala te ističe kako su književnost i knjige, iako rijetko tematizirane, atraktivne za publiku. Povjerenstvo smatra da je predložen format bliži namjenskom filmu i reportaži, nego dokumentarnom filmu. Koncept filma je nedovoljno razrađen i jasan.

Povjerenstvo predlaže da se projekt putem ovog javnog poziva ne sufinancira jer ne ispunjava u cijelosti kriterije definirane ovim pozivom.

2. Za kratkometražni dokumentarni film „KOZE“, redatelja Tončija Gaćine, prijavitelj umjetnička organizacija Kompot traži od Istarske županije sufinanciranje u iznosu od 7.000,00 eur.

Tema filma je aktualna i tematizira narušen ekosustav na otoku Unijama koji se hranidbenim lancem završava na obroncima Učke. Film posjeduje jasan potencijal za festivalsku distribuciju, dobro je postavljen i razrađen. Dodana vrijednost filmu je i suradnja s lokalnom La udrugom iz Vodnjana.

Povjerenstvo predlaže da se film sufinancira u traženom iznosu od 7.000,00 eura.

3. Za kratkometražni film „REALITY“, redatelja Elvisa Lenića, prijavitelj Kinematograf d.o.o. traži od Istarske županije sufinanciranje u iznosu od 5.000,00 eur.

Finansijska konstrukcija je realna. Film je već osigurao veći dio finansijskih sredstava od HAVC-a (Hrvatskog audiovizualnog centra). Sveprisutni tragovi Lenićevog koncepta i poetike naslućuju festivalsku uspješnicu. Film posjeduje jasan potencijal za festivalsku distribuciju, dobro je postavljen i razrađen.

Povjerenstvo predlaže da se film sufinancira u traženom iznosu od 5.000,00 eura.

4. Za kratkometražni eksperimentalni film „LIMINA“, redatelja Alexa Brajkovića, prijavitelj Immersive studio traži od Istarske županije sufinanciranje u iznosu od 9.000,00 eur.

Uz tražena, projekt se oslanja isključivo na vlastita sredstva te je upitno je li realno da će se, u predloženom obimu i s obzirom na kapacitete, djelo uspjeti realizirati.

Dramaturgija filma nije dovoljno jasna, kao ni odnos govorenog teksta i slike.

Povjerenstvo smatra da je ovaj format eksperimentalnog filma, kao i sama ideja projekta vrlo zanimljiva no postavlja se pitanje hoće ovaj film ostati na razini „galerijskog filma“.

Povjerenstvo predlaže da se film sufinancira u iznosu 2.171,93 eura.

5. Za kratkometražni dokumentarni film „AD BESTIAS“, redateljice Lucije Brkić, prijavitelj udruge Blank traži od Istarske županije sufinanciranje u iznosu od 3.500,00 eur.

Mlada autorska ekipa na čelu s nagrađivanom autoricom Lucijom Brkić tematizira turizam kao društveno aktualnu temu i isprepliće ju s povijesnim komponentama s ciljem stvaranja originalnog, edukativnog i umjetničkog djela. Finansijska konstrukcija je reačna, kao i traženi iznos.

Povjerenstvo predlaže da se film sufinancira u traženom iznosu od 3.500,00 eura.

6. Za kratkometražni dokumentarni film „KOKOŠINJAC“, redatelja Tonija Juričića, prijavitelj Umjetnička organizacija Lišera filma traži od Istarske županije sufinanciranje u iznosu od 12.096,00 eur.

Povjerenstvo ističe da je tema neprisutnih očeva zanimljiva i vrijedna, da je koncept filmske priče načelno dobro zamišljen i potkrijepljen autorskom motivacijom, ali nedovoljno promišljen i, mjestimice, upitno postavljen. Prijavljeni scenaristički predložak stvara dojam osamljene slike protagonisti i u neskladu je s osnovnom namjerom iskazivanja važnosti prisutnosti oca, a nedostaje i razrada najavljenog sukoba motivacije protagonista i tradicionalne zajednice u kojoj živi.

Povjerenstvo predlaže da se projekt putem ovog Javnog ne sufinancira jer ne ispunjava u cijelosti kriterije definirane pozivom.

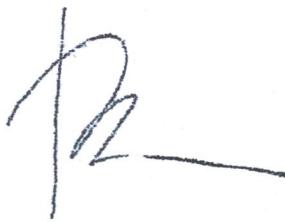
7. Za kratkometražni dokumentarni film „AĐO VOLI STIPU/STIPA VOLI AĐU“, redateljice Martine Maštrović, prijavitelj Kreativni sindikat traži od Istarske županije sufinanciranje u iznosu od 7.328,07 eur.

Radi se o dokumentarnom filmu s elementima animacije. Film prati segment života konceptualnog umjetnika Mladena Stilinovića i Branke Stipančić, povjesničarke umjetnosti. Film ima detaljno razrađenu festivalsku distribuciju. Film je već osigurao veći dio finansijskih sredstava od HAVC-a (Hrvatskog audiovizualnog centra).

Povjerenstvo predlaže da se film sufinancira u traženom iznosu od 7.328,07 eura.

Povjerenstvo je završilo sa radom u 12:00.

Vladimir Torbica, predsjednik



Aleksandra Vinkerlić



Marko Zdravković-Kunac



Morana Ikić Komiljenović



Danijel Pek



Predsjednik Povjerenstva:

Vladimir Torbica



Zapisničarka:

Aleksandra Vinkerlić

