

## Radni tim za kulturu talijanske nacionalne manjine

- Sastanak je održan u Rovinju, 13. veljače
- Sastanku su prisustvovali Silvio Forza, Givani Radossi, Luka Stojnić i Davor Mišković

Sastanak s Radnim timom za kulturu talijanske nacionalne manjine održan je nakon dva kruga održanih sastanaka sa svim ostalim radnim timovima. Zbog toga je sam sastanak bio posve drukčije organiziran nego li sastanci s drugim radnim timovima. Prije svega, na sastanku je Radnom timu predočena sinteza Istarske kulturne strategije koja je ujedno postala i okvir za diskusiju.

Radni tim je mišljenja da je za talijansku nacionalnu manjinu ključna socijalizacija talijanske kulture u Istri. To se prije svega odnosi na socijalizaciju talijanskog jezika u Istri, ali i na druga područja kulture poput književnosti, vizualnih i drugih umjetnosti. Ova socijalizacija je moguća prije svega kroz interakciju kultura i njihovo međusobno upoznavanje i stoga je Radni tim mišljenja da je upravo ove interakcije potrebno poticati. Pitanje socijalizacije jezika neodvojivo je od škola i organizacije školskog sustava. Radni tim svjestan je činjenice da to izlazi iz okvira Istarske kulturne strategije, ali naglašava mogućnost utjecaja i suradnje kulturnog sektora s obrazovnim, upravo na pitanjima socijalizacije talijanske kulture. Zbog toga je jedan od prijedloga Radnog tima da se talijanska nacionalna manjina svakako uključi u izradu programa i udžbenika koji se odnose na zavičajnu nastavu. Isto tako Radni tim predlaže doprinos talijanske nacionalne manjine kulturnoj razmjeni i suradnji kroz postojeći sustav institucija i asocijacija (npr. HDLU, muzeji).

Vrlo važno pitanje za talijansku zajednicu svakako je i prezentacija doprinosa talijanske manjine istarskoj kulturi i povijesti. Kako u ovoj prezentaciji (npr. u turističkim vodičima, ali i udžbenicima) još uvijek nalazimo stereotipne ideologizirane prikaze vrlo je važno precizno utvrditi kako se prikazuje doprinos talijanske manjine istarskoj kulturi i povijesti. Radni tim svjestan je činjenice da ovaj ahistorijski pristup nije rezerviran za talijansku zajednicu, nego i za hrvatsku i slovensku te stoga predlaže jedno znanstveno istraživanje koje će na određenom uzorku tema istražiti kako se ove zajednice međusobno vide u udžbenicima i drugim tiskovinama. Slijedeći korak je djelovanje u skladu s rezultatima istraživanja. Radni tim je mišljenja da bi i Istarska župnija trebala podržati ovakva istraživanja jer su ona dugoročno iznimno korisna.

Radni tim pozdravlja integralni pristup Istarskoj kulturnoj strategiji i u tom smislu smatra da je potrebna uključenost talijanske zajednice u sve aktivnosti koje se predviđaju ovom strategijom, naravno, ovisno o resursima i potrebama. No, Radni tim ističe da je sa talijansku zajednicu specifična raspršenost njezinih institucija i izvan Istre tako da se vrlo bitne institucije za talijansku zajednicu nalaze u Rijeci i Kopru. Ove institucije nužno je uključiti u provedbu Istarske kulturne strategije jer one predstavljaju iznimne resurse za talijansku zajednicu (npr. izdavačka kuća EDIT u Rijeci ili TV Capodistria u Kopru).

Zapisnik sastavio Davor Mišković